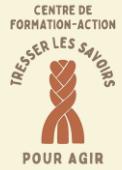


PROGRAMME DE LA FORMATION **'RECHERCHE ACTION PARTICIPATIVE-RAP'**



La recherche-action participative : connaître pour transformer

La recherche-action participative (RAP) naît dans les années 1940 avec Kurt Lewin, mais c'est en Amérique latine qu'elle prend une dimension profondément politique et émancipatrice. Des figures telles que Orlando Fals Borda (Colombie), Paulo Freire (Brésil), María Cristina Salazar, Carlos Rodrigues Brandão, María Teresa Sirvent ou encore María Eugenia Martínez ont façonné une RAP ancrée dans les luttes populaires, la conscientisation et l'autonomie des communautés. Leur héritage a fait de la RAP un outil puissant pour comprendre la réalité avec les personnes qui la vivent, et pour produire des connaissances orientées vers l'action collective et la justice sociale.

Pourquoi est-elle essentielle aujourd'hui ?

- Elle place les personnes concernées au centre, en tant que co-chercheur·ses.
- Elle relie analyse et action, produisant des solutions ancrées dans le terrain.
- Elle crée des savoirs collectifs pour éclairer les rapports de pouvoir et les enjeux structurels.
- Elle renforce la participation démocratique et le pouvoir d'agir.

Notre engagement

À Tresser les savoirs, la RAP est au cœur de nos pratiques. Nous accompagnons associations, équipes de terrain et collectifs à produire des connaissances utiles, à renforcer leurs capacités d'analyse et à impulser des transformations sociales concrètes, en tissant savoirs d'expérience, savoirs professionnels et savoirs théoriques.

LE PROGRAMME DE LA FORMATION

Jour 1 (9h – 17h00) : Comprendre et expérimenter les fondements de la RAP

- Explorer nos représentations : qu'est-ce que « faire recherche » collectivement ?
- Découvrir les origines et principes de la recherche-action participative (Freire, Fals Borda, Lewin...).
- Expérimenter une posture de co-chercheur·euse à travers des situations concrètes.
- Identifier ce qui distingue la RAP d'autres démarches (évaluation, projet, enquête...).

Jour 2 (9h – 17h00) : Construire une démarche de RAP

- Découvrir les grandes étapes d'une RAP : identification du problème, mobilisation des acteurs, co-analyse, action, restitution.
- Explorer des outils concrets : récit de vie, cartographie participative, photo-voix, etc.
- Élaborer son propre projet de RAP en lien avec son contexte professionnel.

NOTRE APPROCHE PÉDAGOGIQUE

La conception méthodologique dialectique (CMD)

La CMD est une manière de **comprendre et transformer la réalité**. Elle part d'un constat simple : le monde bouge sans arrêt, il change parce qu'il est traversé par des tensions, des contradictions et des relations multiples – c'est ce qu'on appelle la dialectique.

Selon la CMD, la réalité n'est pas figée : elle est créée et transformée en permanence par nos actions, nos pensées et nos émotions. La méthode invite à **partir de l'expérience vécue**, à réfléchir collectivement pour en dégager des apprentissages, puis à **revenir à l'action** avec de nouvelles pistes pour aller plus loin dans le changement.

Nos formations s'appuient sur cette approche et sur quelques principes essentiels

- **La pratique comme point de départ** : nos expériences de vie et de lutte sont des sources précieuses de savoir et de transformation.
- **Une vision globale** : comprendre le monde dans toute sa richesse, ses liens et ses contradictions.
- **Une pédagogie participative** : apprendre ensemble, en co-construisant des savoirs collectifs.
- **Un chemin partagé** : éducateurs.trices et apprenant.es avancent côté à côté, comme partenaires d'émancipation.
- **Des apprentissages ancrés dans le réel** : répondre aux besoins concrets des personnes et des communautés, pour renforcer leur pouvoir d'agir et impulser des transformations sociales.
- Notre approche s'appuie sur des **perspectives féministes, intersectionnelles et décoloniales** afin de soutenir l'émancipation des personnes et des communautés.